Any-notes.com

Педагогический репертуар

Детская музыкальная школа
7-й класс

ХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Пьесы

Выпуск 2

Москва «МУЗЫКА» 1987

Any-notes.com
Мир-звуков.рф

Any-notes.com

Редакционная коллегия
Методического кабинета
Главного управления культуры
Исполкома Моссовета

И. АНТЫПКО
А. БАТАГОВА
Ф. ВИНОГРАДОВА
А. РОЗЕНБЕРГ
М. ШАРИКОВА

Составление и общая редакция
Н. КОПЧЕВСКОГО

Хрестоматия педагогического репертуара для 5—7 классов детских музыкальных школ является основным учебным пособием. Здесь отобраны произведения, пользующиеся наибольшей популярностью и ставшие неотъемлемой и важнейшей частью педагогического репертуара. Хрестоматия выпускается по жанрам: этюды, пьесы, полифонические пьесы, произведения крупной формы. В отличие от публиковавшихся до 1976 года сборников «Педагогический репертуар», здесь каждому жанру посвящено по 2 выпуска (вместо 5—6). Это делает материал более обозримым для педагога и позволяет издательству гораздо чаще переиздавать каждый сборник.

$X\frac{5206010200-255}{026(01)-87}$ 314-87

© Издательство «Музыка», 1978 г. Составление

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ЗАРУБЕЖНЫЕ КОМПОЗИТОРЫ

ТАМБУРИН

Ж. РАМО
(1683—1764)

Vif (Accentuato)[1)]

Piano

mf non legato

ossia:

ossia:

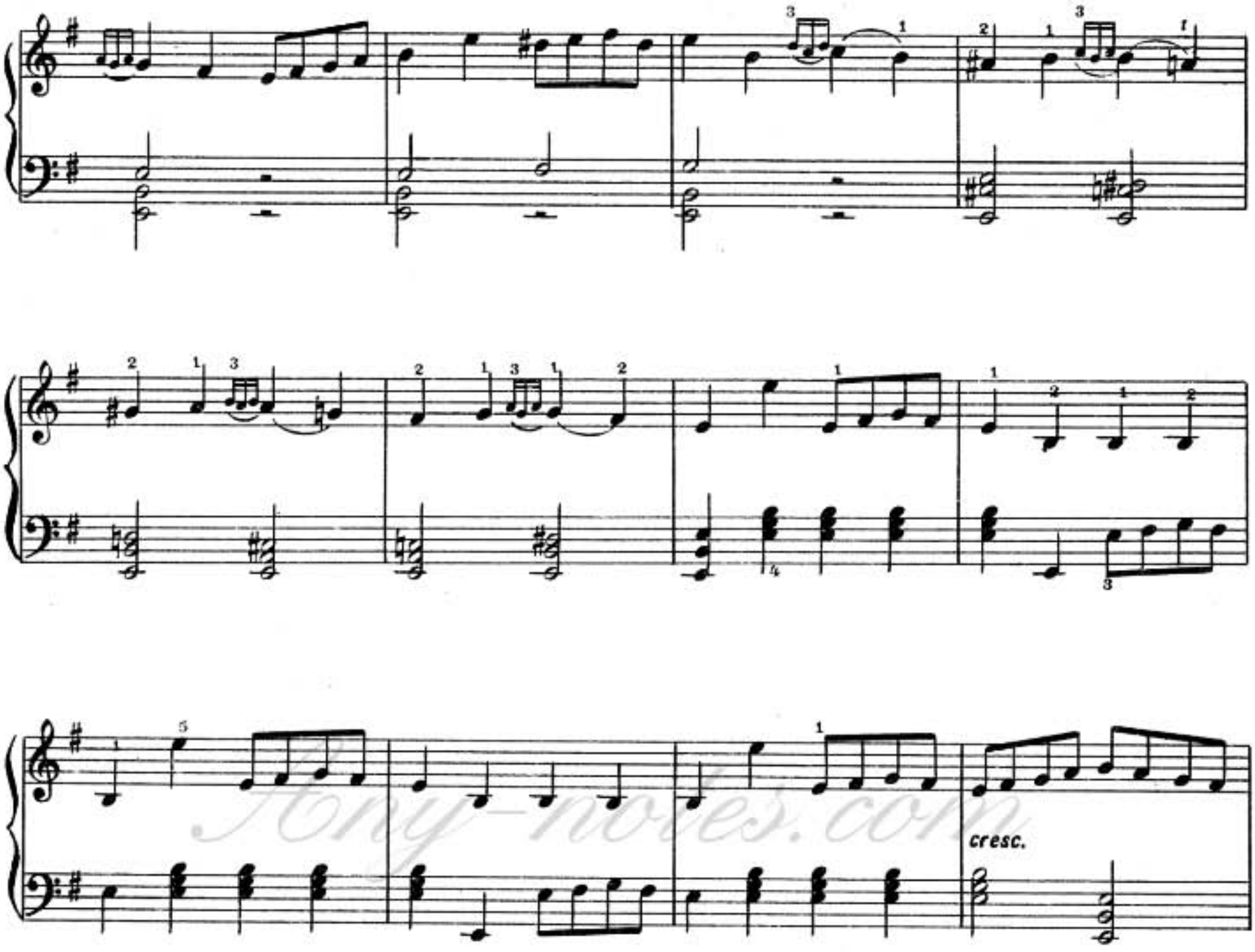
ossia:

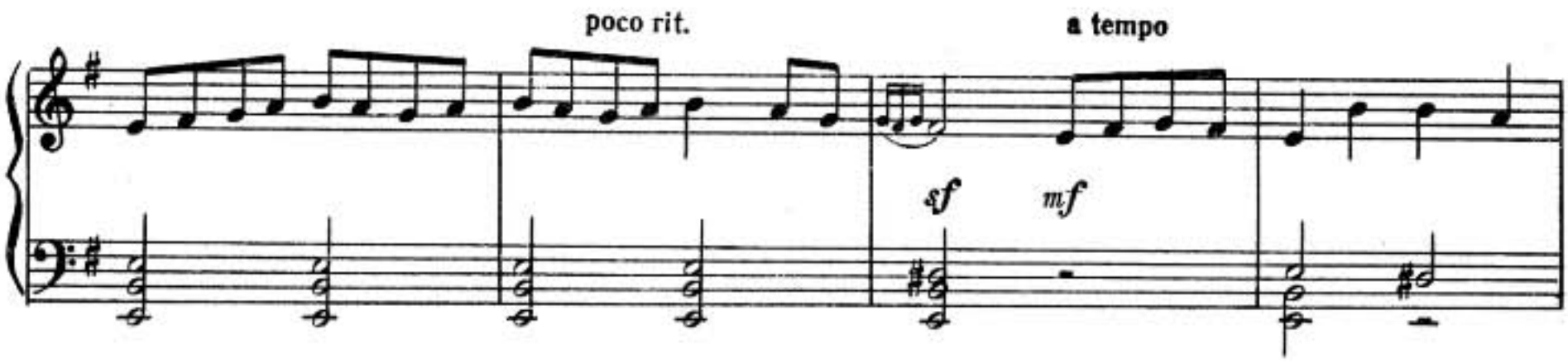
(ossia simile)

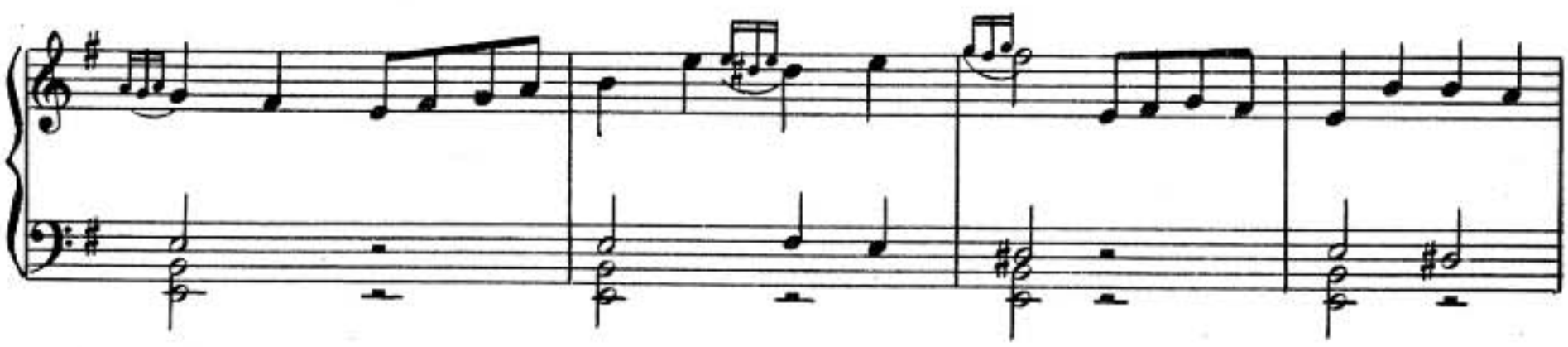
1) Быстро (акцентированно).
Украшения возможно упрощать, а иногда — снимать.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com







Мир-звуков.рф

Any-notes.com

f

p

f

p

f

poco rit.

sf *f*

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

КУКУШКА
Рондо

К. ДАКЕН
(1694—1772)

Allegro

p e leggiero

cresc.

dim.

p legg.

cresc.

rit.

a tempo

dim.

p legg.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

p *cresc.*

mf

p legg.

cresc.

dim.

p legg.

Any-notes.com

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

cresc.

dim.

p

poco a poco cresc.

mf e sempre

cresc.

f

mf

Any-notes.com

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

cresc.

poco rit.

a tempo

p e leggiero

cresc.

dim.

pp legg.

poco cresc.

rit.

dim.

pp

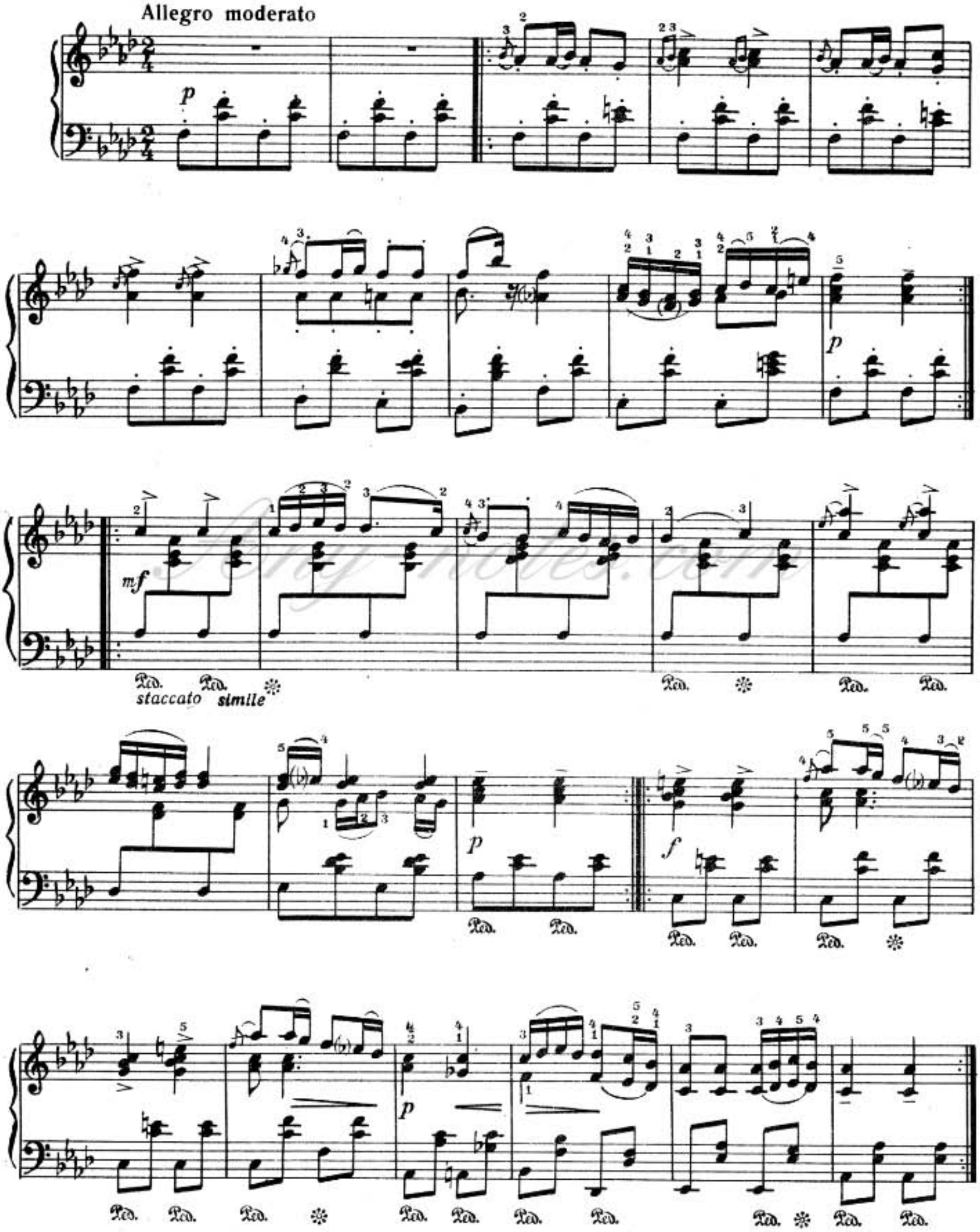
Мир-звуков.рф

Any-notes.com

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МОМЕНТ

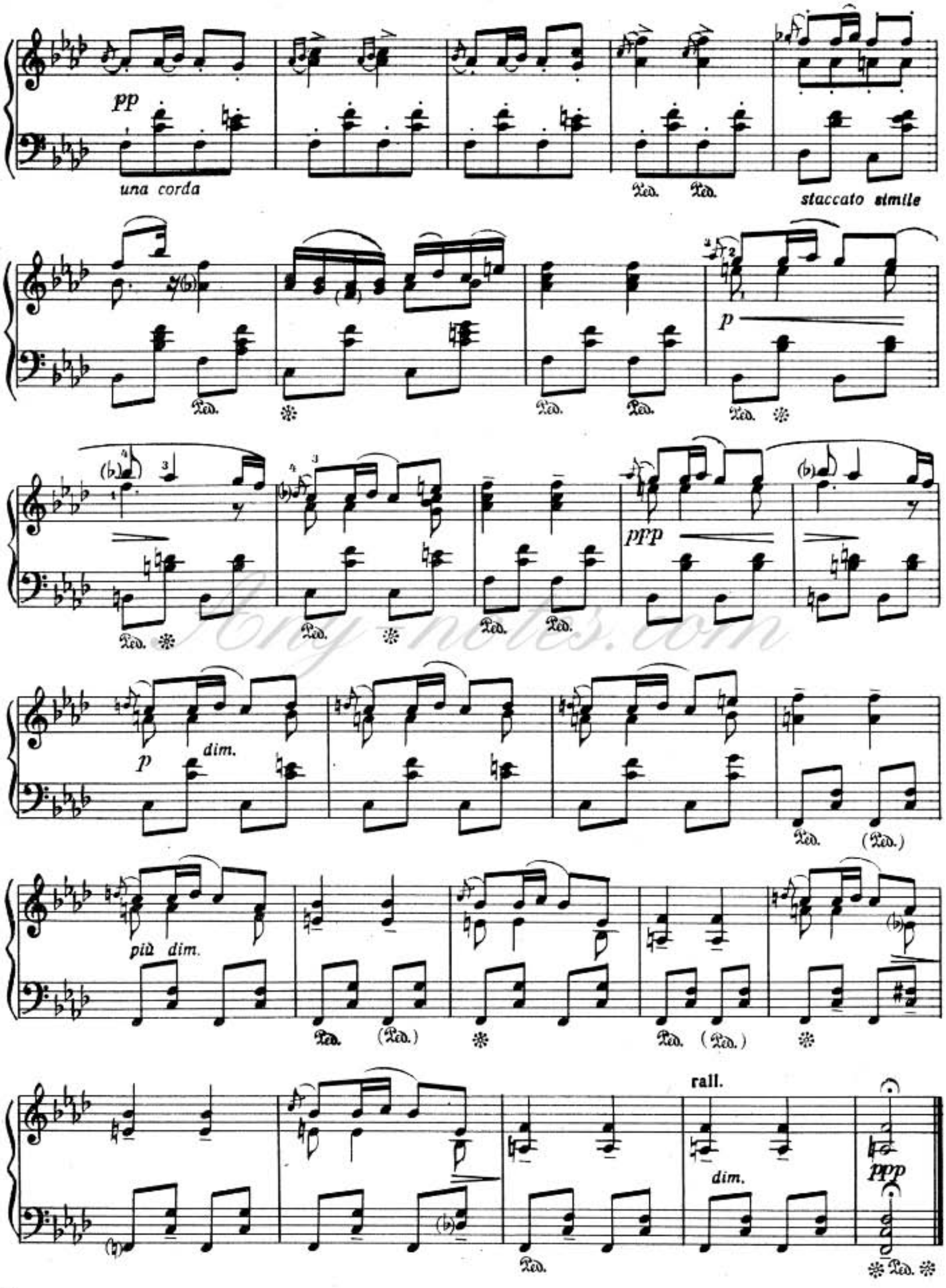
Ф. ШУБЕРТ. Соч. 94 № 3
(1797—1828)

Allegro moderato



Мир-звуков.рф

Any-notes.com



Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ДВЕ ПЕСНИ БЕЗ СЛОВ

I

Ф. МЕНДЕЛЬСОН. Соч. 19, первая тетрадь, № 2
(1809—1847)

Andante espressivo

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

cresc.

dim.

sf

p

cresc.

sf

p

mf

cresc.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

dim.

dim.

p

dim.

pp

p

cresc.

sf

dim.

sf

dim.

pp

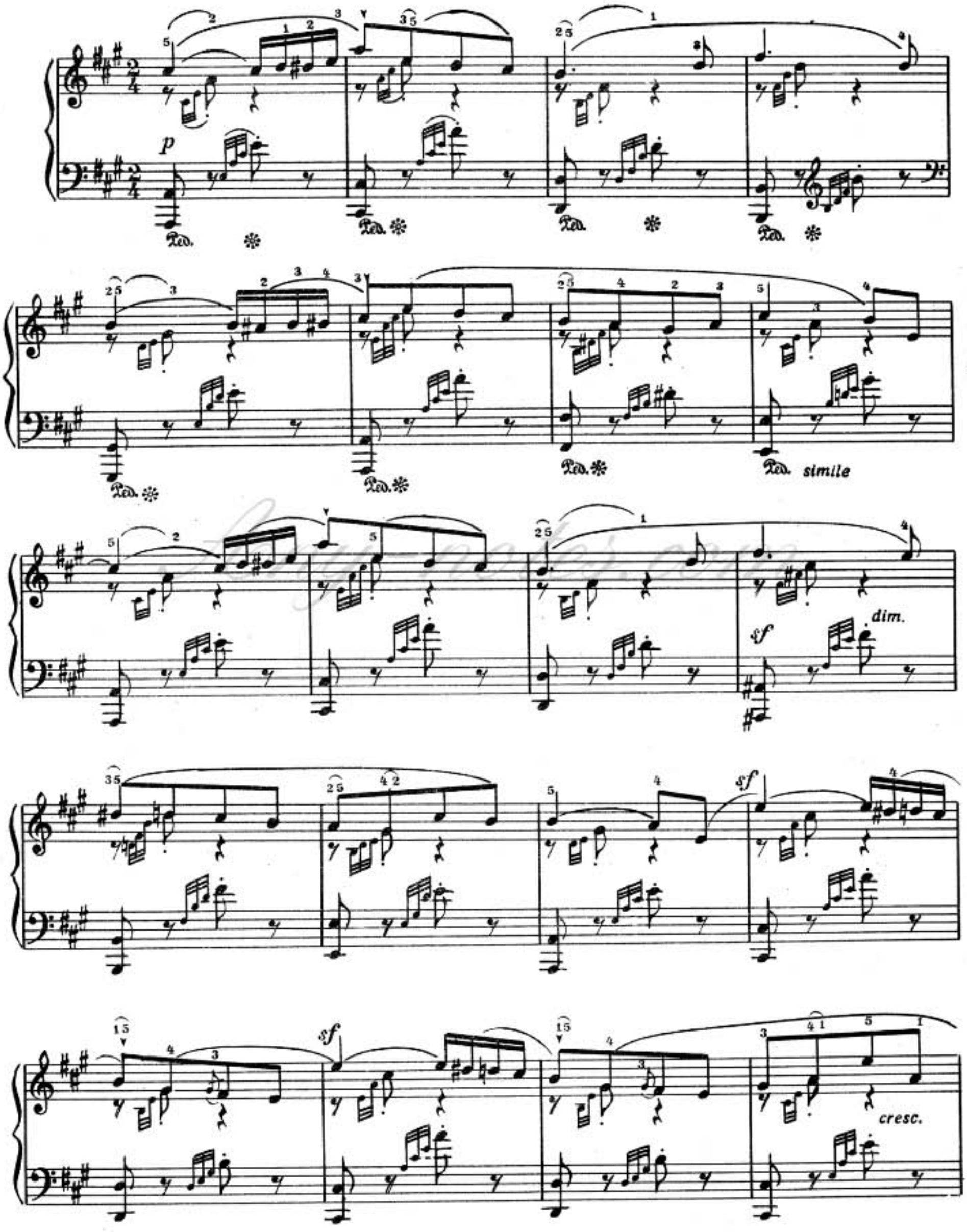
Мир-звуков.рф

Any-notes.com

2. Весенняя песня

Соч. 62, пятая тетрадь № 30

Allegretto grazioso



Мир-звуков.рф

Any-notes.com

cresc.

p

cresc.

f

sf

dim.

f

sf

dim.

p

cresc.

p dolce

cresc.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

dim.

p

dim.

grazioso

pp

Ped. sempre simile

cresc.

f

sf

dim.

f

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

dim.

p

cresc.

p dolce

cresc.

p dolce

grazioso

dim.

pp

leggiero

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Э. ГРИГ. Соч. 41 № 1
(1843—1907)

Allegretto doloroso

pp

una corda

mp la melodia ben tenuta e cantabile

molto

sf

p

tre corde

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

cresc.

mf

dim.

ritard.

a tempo

p

una corda

pp

ppp

Con Ped.

cresc.

sf

tre corde

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

poco rit.

a tempo ma tranquillo

dim.

p cantabile

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

pp

una corda

m.s.

ritard.

f

tre corde

a tempo

m.d.

p

una corda

dim.

pp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

РУЧЕЕК

Э. ГРИГ. Соч. 62 № 4

Allegro leggiero

p

cresc.

sf

p

cresc.

sf

pp

una corda

1) Педаль снимать постепенно, начиная со второй четверти.

10039

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

cresc.

tre corde

f

sf

1)

dim.

una corda

pp

cresc.

f

pp

tre corde

una corda

1) Можно предложить такой вариант исполнения:

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

pp

cresc.

tre corde

f

sf

dim.

una corda

pp

cresc.

tre corde

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

f

pp

una corda

tre corde

stretto

sf

pp

una corda

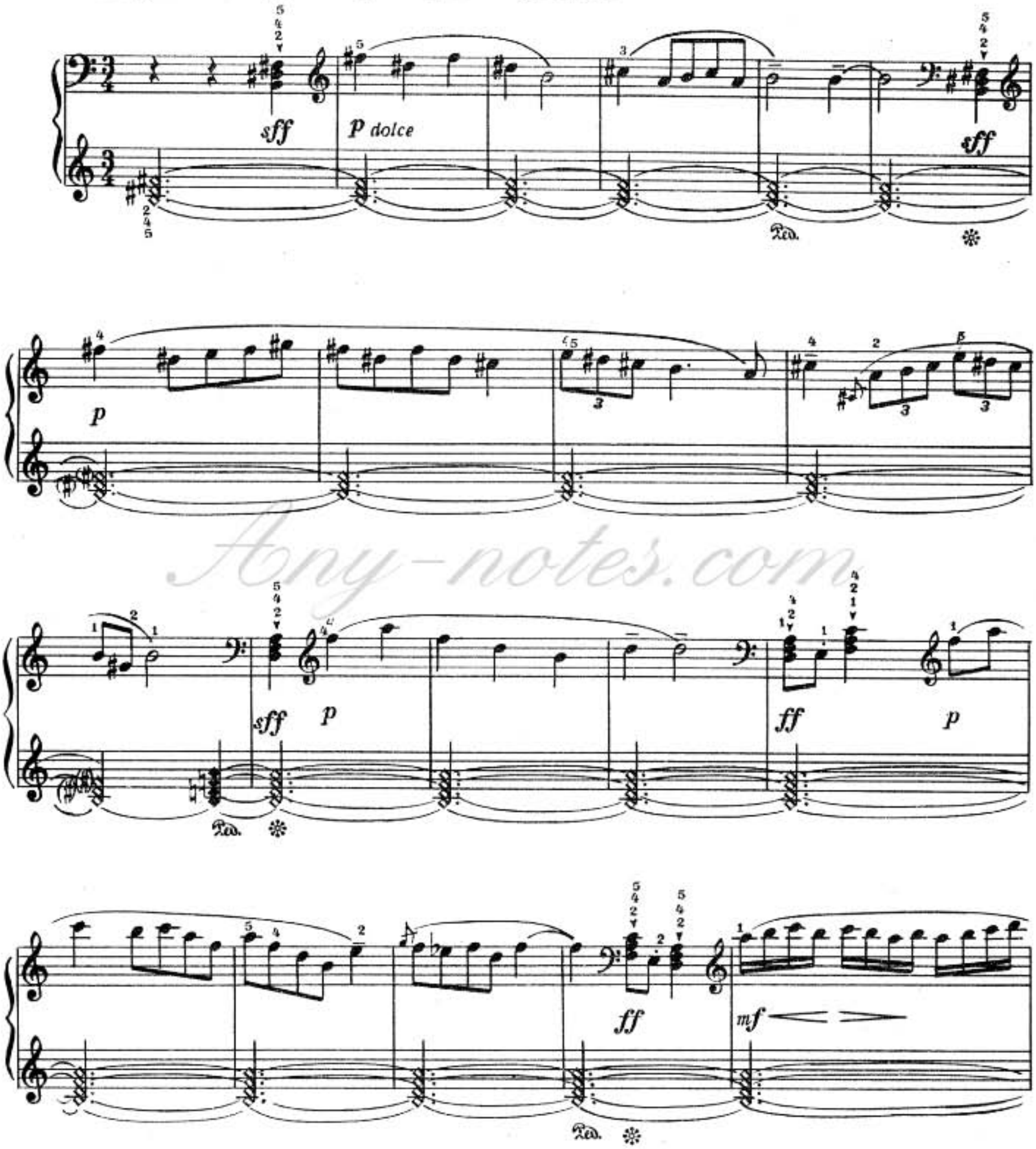
Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ОБЕРТОНЫ [1]

Б. БАРТОК
(1881—1945)

Allegro non troppo un poco rubato (♩ = ca [2] 110)



[1] Исполнительские обозначения принадлежат автору.

[2] ca (circa) — приблизительно.

[3] Ноты 𝅗𝅥. 𝅗𝅥 обозначают, что соответствующие клавиши нажимаются беззвучно (Примечание автора).

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

a tempo

ritenuto (♩=ca 98)

mp

ff

mf

riten. (♩ = ca 98)

rallent.

p f p

mf

mf

Più mosso ♩=125

Tempo I

Più mosso

Ped. ♩= 134

f

f

ff

f

Ped.

sim.

f

cresc.

rallentando

(♩= 98)

sff

p

pp

Ped. Ped. Ped.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ТАНЕЦ В ХРУСТАЛЬНОЙ ПЕЩЕРЕ

Б. КУНЦ
(1903—1964)

Tempo di Walzer, molto grazioso (♩. = ca 58) [1]

molto piano

a tempo

pochiss. rit.

(p)

1) ca (circa) — приблизительно.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

espressivo

mp

poco più f dim.

mp

p

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

rall.

Da capo e poi la Coda

Coda

più piano

poco più lento

(quasi Campanelli)

sf

pp delicatissimo

Мир-звуков.рф

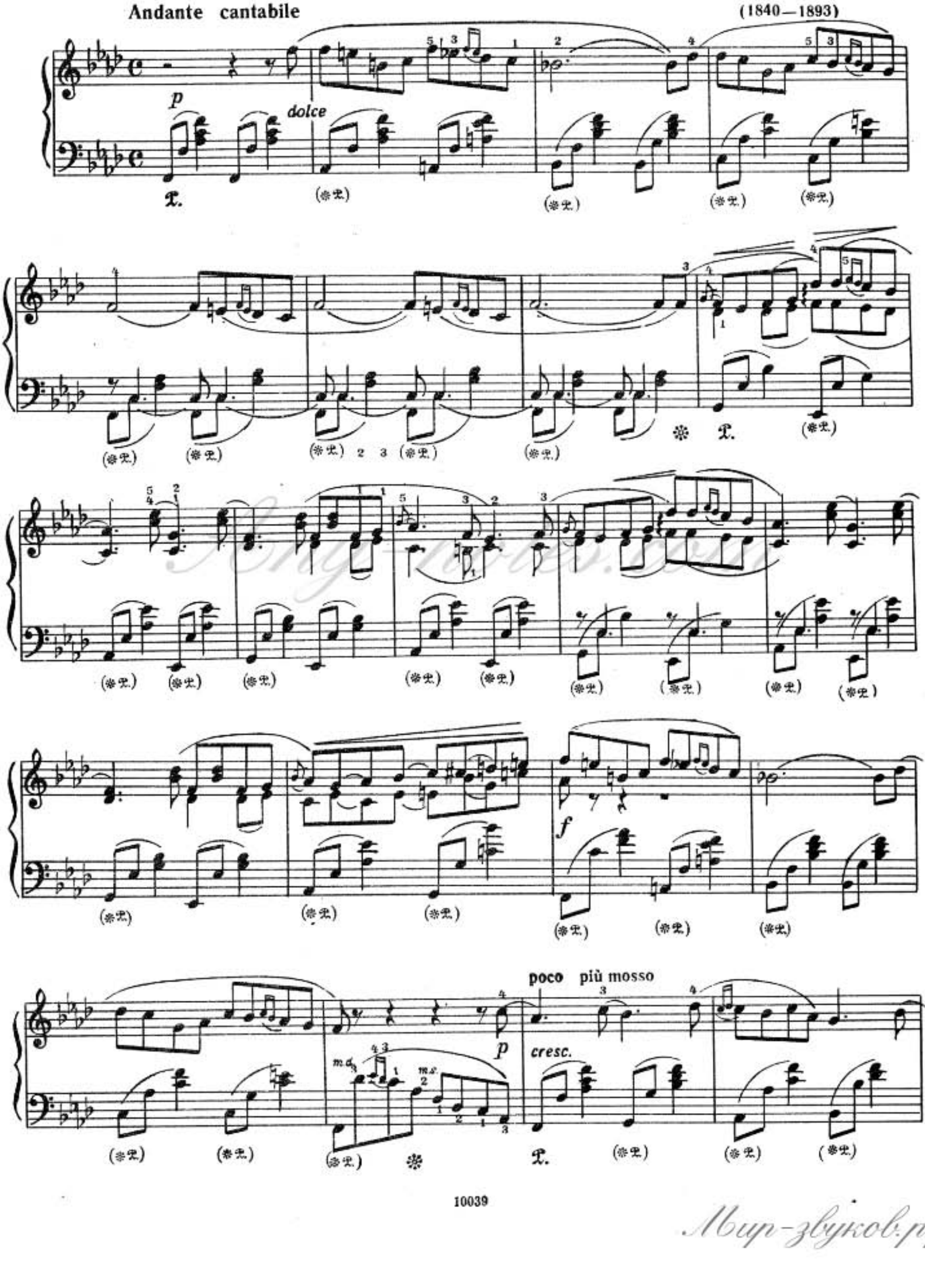
Any-notes.com

РОМАНС

(Вторая редакция)

П. ЧАЙКОВСКИЙ. Соч. 5
(1840—1893)

Andante cantabile



Мир-звуков.рф

Any-notes.com

rit.

a tempo

mf

mf m.d.

cresc.

f

p

pp

marcato

poco a poco acceler.

cresc.

Allegro energico

mf

f

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ff

ff

8

m.g. m.d.

molto meno mosso

m.g. m.d.

mf

dim.

p pp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

Tempo I

pp dolce

pp m.d.

p

marcato

poco più mosso

pp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

rit.

a tempo

pp

pp

m.d.

m.s.

cresc.

molto più mosso

Allegro

ff

p

mf

dim.

p

pp

rit.

più lento

f

pp

pp

ppp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ПРЕЛЮДИЯ

А. ЛЯДОВ. Соч. 10 № 1
(1855—1914)

Allegramente

p

Ped. ✻ Ped. *simile*

f

p

f

Ped. ✻ Ped.

Any-notes.com
Мир-звуков.рф

Any-notes.com

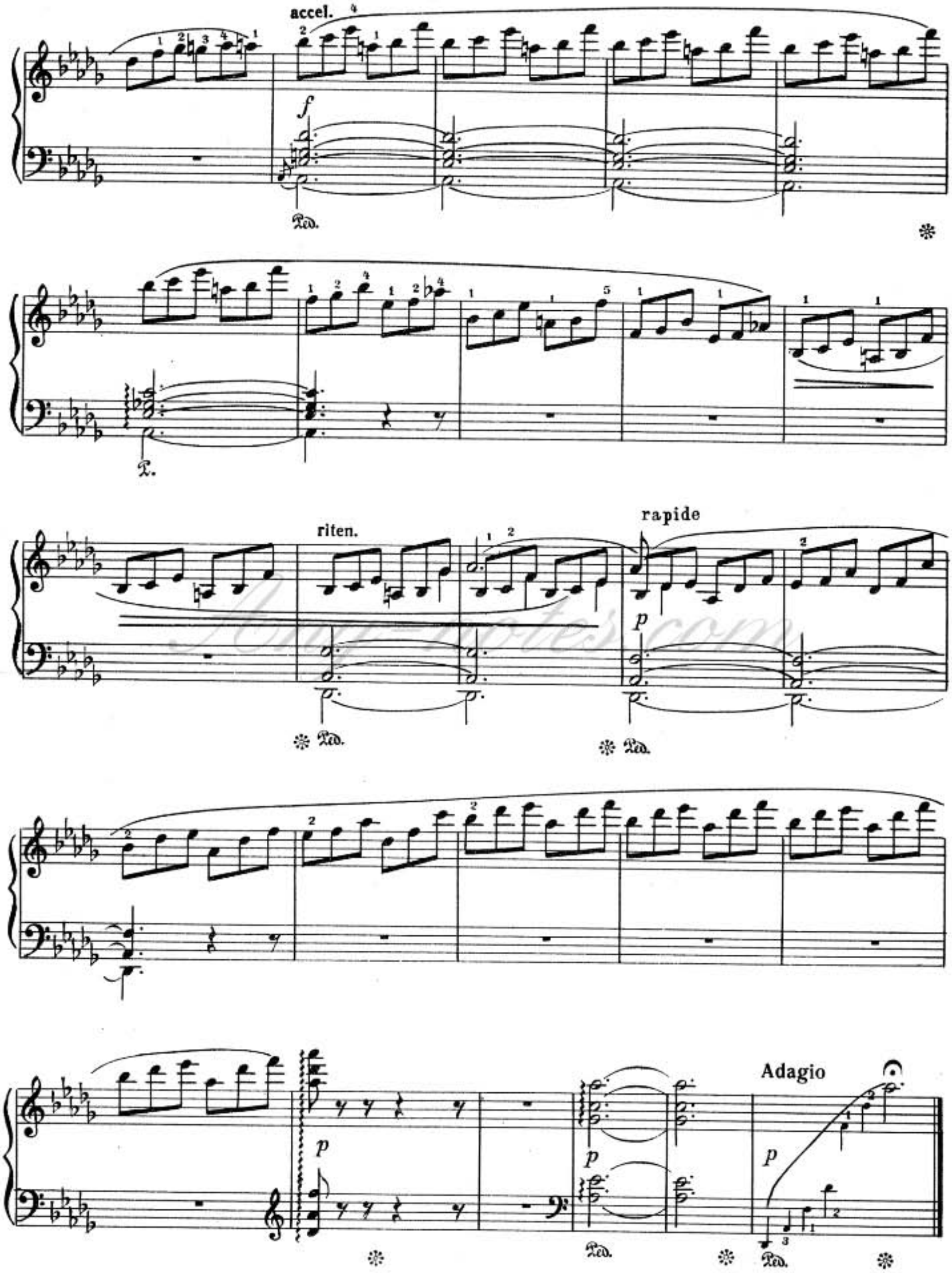
rit.

a tempo

simile

Мир-звуков.рф

Any-notes.com



Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ВАЛЬС

А. ЛЯДОВ. Соч. 9 № 1

Moderato

mf

Ped. Ped. Ped. *simile*

Più mosso

p

Any-notes.com

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

p

Ped. * Ped. * Ped.

mf

Ped. * Ped. * Ped. simile

mf

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

f

Ped. ✻

rit.

Tempo I

mf

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

Più mosso

cresc.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ТРИ ПЬЕСЫ

из цикла «Пожелтевшие страницы»

1

Н. МЯСКОВСКИЙ. Соч. 31 № 1
(1881—1950)

Andante

p e dolce

più p

pp

Poco pesante

mf

declamando, adirato

sempre

f

dim.

p

f

ff

dim.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

pp

p

mf

p

pp

mp

p

rit.

pp

ppp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

2

Andante cantabile

Соч. 31 № 3

p

meno p

p

poco ritenuto

a tempo

pp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

3

Соч. 31 № 5

Molto calmo, ma non troppo lento

p *pp* *la melodia molto dolce e p*

8

pp *p* *pp* *meno p*

più p

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

rit.

a tempo

pp

p

pp

più pp

p sf

sempre

pp

pp sf

più pp

dim.

ppp

Any-notes.com

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

МОНТЕККИ И КАПУЛЕТТИ

С. ПРОКОФЬЕВ. Соч. 75 № 6
(1891—1953)

Allegro pesante ♩= 100

f pesante

pesante, non legato

simile

f

simile

f

f

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

f

f

f

f

ff

f *pesante*

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

8 8 8

f

Moderato tranquillo ♩= 84

dolce

p

tr

p

pp

mf

pp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

pp

8

mp

8

Allegro pesante

p

poco a poco cresc.

simile

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

mf

pesante

f

8

ff

8

ff

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ДВЕ ПРЕЛЮДИИ

1

Д. КАБАЛЕВСКИЙ. Соч. 38 № 20
(род. 1904)

Andantino semplice

p

con Ped.

poco più f

poco a poco cresc.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

cresc.

più *f*

mf

Tempo 1

dim. e riten.

p

poco più

f

p

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

2

Andante sostenuto

p rubato e ben cantando

pp

poco

p

pp

p

poco a poco cresc.

f

p

poco riten.

dim.

pp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТАНЦЫ

Д. ШОСТАКОВИЧ. Соч. 1
(1906—1975)

1

Allegretto

p leggiero

8

poco rit.

a tempo

espress.

cresc.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

cresc.

f

p leggiero

pp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

2

Andantino

p

sim.

8

8

Più mosso

8

espr.

grazioso

f

Tempo I

p

Any-notes.com

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

rit. Più mosso

f

Allegretto

mf

f

Ad libitum:

Tempo I

p

bassi marcato

pp

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

ПРЕЛЮДИЯ

Andantino ♩ = 120

Д. ШОСТАКОВИЧ. Соч. 34 № 16

p

3 *marcato* 3

3 3

cresc.

espr.

mf dim.

espr.

marc.

p

Ped. Ped. Ped.

cresc.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

espr. mf dim. mf marc.

dim. p cresc. f

sf ff dim.

p mp marc.

mf dim. marc. p

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

СЕПТИМЫ

из цикла «Три эскиза»

И. ИЛЬИН
(род. 1909)

Moderato

simile

cresc.

© Издательство «Музыка», 1973 г.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com

f

mf

Ped.

Ped.

Ped.

dim.

Ped.

Ped.

rit.

rit.

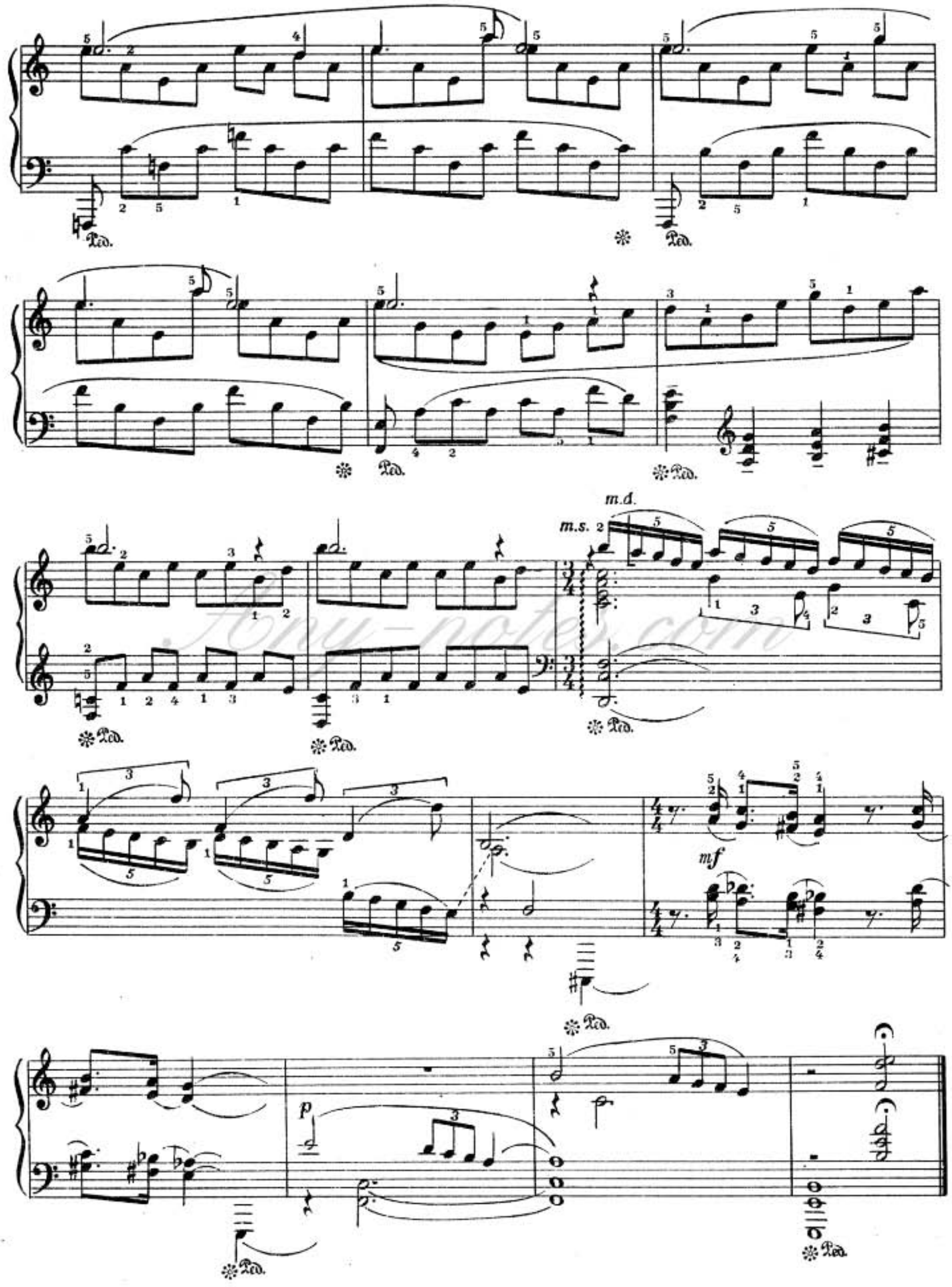
p

Ped.

Ped.

Мир-звуков.рф

Any-notes.com



Мир-звуков.рф

Any-notes.com

Москва
«Музыка»
1987

90 к.

СОДЕРЖАНИЕ

Зарубежные композиторы

Рамо Ж. (Франция). *Тамбурин* 3
Дакен К. (Франция). *Кукушка* 6
Шуберт Ф. (Австрия). Соч. 94 № 3. *Музыкальный момент* фа минор 10
Мендельсон Ф. (Германия). *Две песни без слов*
1. Соч. 19, первая тетрадь, № 2 12
2. Соч. 62, пятая тетрадь, № 30. *Весенняя песня* 15
Григ Э. (Норвегия). Соч. 41 № 1. *Колыбельная* 19
Соч. 62 № 4. *Ручеек* 22
Барток Б. (Венгрия). *Обертоны* 26
Кунц Б. (СФРЮ). *Танец в хрустальной пещере* 28

Русские и советские композиторы

Чайковский П. Соч. 5. *Романс* фа минор 31
Лядов А. Соч. 10 № 1. *Прелюдия* ре-бемоль мажор 36
Соч. 9 № 1. *Вальс* фа-диез минор 39
Мясковский Н. Соч. 31. *Три пьесы* из цикла "Пожелтевшие страницы" 43
Прокофьев С. Соч. 75 № 6. *Монтекки и Капулетти* 48
Кабалевский Д. Соч. 38. *Две прелюдии*
1. До минор (№ 20) 53
2. Фа мажор (№23) 55
Шостакович Д. Соч. 1. *Фантастические танцы* (№№ 1, 2) 56
Соч. 34 № 16. *Прелюдия* си-бемоль минор 60
Ильин И. *Септимы* (из цикла "Три эскиза") 62

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР

Хрестоматия для фортепиано

ПЬЕСЫ

Выпуск 2

7 классе ДМШ

Редактор *С. Мовчан*. Техн. редактор *Г. Лалшина*

Н/К

Подписано в набор 4.12.86. Подписано в печать 23.01.87. Формат бумаги 60×90¹/₈. Бумага офсетная № 2. Гарнитура литературная. Печать офсет. Объем печ. л. 8,0. Усл. п. л. 8,0. Усл. кр.-отт. 8,5. Уч.-изд. л. 9,0. Тираж 25 000 экз. Изд. № 10039. Зак. 1. Цена 90 к.

Издательство «Музыка», 103031, Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

Мир-звуков.рф